

## ছাত্রদের আচরণবিধি

### যম-নিয়ম

যম-নিয়মের বিধি নিষেধ সর্বাঙ্গীয় মেনে

চলতেই হবে।

#### যম

- (১) **অহিংসা:** – মন, বাক্য ও কর্মের দ্বারা জগতের কোন প্রাণীকে পীড়ন না করার নাম অহিংসা।
- (২) **সত্য:** – অপরের হিতের উদ্দেশ্যে মন ও বাক্যের যে যথার্থ ভাব তা-ই সত্য।
- (৩) **অস্তুেয়:**– অপরের দ্রব্য গ্রহণের ইচ্ছা ত্যাগ করার নাম অস্তুেয়। অস্তুেয় অর্থে অচোর্য-চুরি না করা।
- (৪) **ব্রহ্মচর্য:** – মনকে সর্বদা ব্রহ্মে রত রাখার নাম ব্রহ্মচর্য।
- (৫) **অপরিগ্রহ:** – দেহরক্ষার নিমিত্ত যা প্রয়োজনীয় তদতিরিক্ত সব কিছুই ত্যাগ করার নাম অপরিগ্রহ।

#### নিয়ম

- (১) **শৌচ:** – শৌচ দুই প্রকার–(ক) শারীরিক পরিচ্ছন্নতা ও (খ) মানসিক পরিচ্ছন্নতা। মানসিক পরিচ্ছন্নতার উপায়– জীবে দয়া, দান, পরোপকার ও কর্তব্যে নিরত থাকা।
- (২) **সন্তোষ:** – অযাচিতভাবে যা পাওয়া যায় তাতেই তুষ্ট থাকার নাম সন্তোষ। সর্বদা মনকে প্রফুল্ল রাখার চেষ্টা করা দরকার।
- (৩) **তপ:** – উদ্দেশ্য সাধনের জন্যে শারীরিক কৃষ্ণসাধনের নাম তপ:। উপবাস, গুরুসেবা, জনক-জননীর সেবা, চারি প্রকারের যজ্ঞ, যেমন পিতৃযজ্ঞ, নৃযজ্ঞ, ভূত ও অধ্যাত্মযজ্ঞ: তপের অন্যতম অঙ্গ। ছাত্রের পক্ষে অধ্যয়নই তপের প্রধান অঙ্গ।
- (৪) **স্বাধ্যায়:** অর্থ 'বুঝে' ধর্মশাস্ত্র ও দর্শনশাস্ত্র পাঠের নাম স্বাধ্যায়। আনন্দমার্গের দর্শনশাস্ত্র ও ধর্মশাস্ত্র যথাক্রমে আনন্দসূত্র' ও 'সুভাষিত-সংগ্রহ' (সকল খণ্ড)। সৎসঙ্গ ও নিয়মিত ধর্মচক্রে উপস্থিত থাকলেও স্বাধ্যায় সাধন হয়। কিন্তু এই প্রকারের স্বাধ্যায় শুধু পাঠগ্রহণে অক্ষম লোকের পক্ষেই প্রযোজ্য।

(৫) **ঈশ্বরপ্রণিধান:** – সুখে-দুঃখে, সম্পদে-বিপদে ঈশ্বরে দৃঢ় বিশ্বাস রাখা ও জাগতিক সমস্ত ব্যাপারেই নিজেকে যন্ত্রী মনে না করে যন্ত্র মনে করে' চলা।

#### পঞ্চদশ শীল

- (১) ক্ষমা
- (২) মনের উদারতা
- (৩) আচরণ ও মেজাজের ওপর নিয়ন্ত্রণ।
- (৪) আনন্দমার্গের জন্যে সব কিছু ত্যাগ করার জন্যে প্রস্তুত থাকা।
- (৫) সর্বাত্মক সংযম
- (৬) মধুর ও সহাস্য ব্যবহার
- (৭) সৎসাহস
- (৮) অপরকে কিছু শিক্ষা দেবার আগে নিজের জীবনে তার প্রতিফলন দেখানো।
- (৯) পরনিন্দা, পরচর্চা সম্পূর্ণ বর্জন।
- (১০) কঠোর ভাবে যম-নিয়ম মেনে চলা।
- (১১) অনবধানতাবশতঃ অন্যায় হয়ে গেলে সঙ্গে সঙ্গে স্বীকারোক্তির পর শাস্তি ভিক্ষা করে' নেওয়া।
- (১২) কেউ শত্রুর মত ব্যবহার করলেও তার প্রতি ঘৃণা, ক্রোধ ও দাঙ্কিতার ভাব পরিহার করা।
- (১৩) বেশী কথা না বলা।
- (১৪) সংশ্লিষ্ট সংস্কার প্রতি আনুগত্য।
- (১৫) দায়িত্বজ্ঞানের পরিচয় দেওয়া।

#### সামাজিক শিষ্টাচার

- (১) যার কাছ থেকে সেবা নিচ্ছ তাকে অবশ্যই ধন্যবাদ জ্ঞাপন করবে (মুখে 'ধন্যবাদ' শব্দটা বলবে)।
- (২) কেউ তোমাকে নমস্কার করলে তৎক্ষণাৎ একই ভাবে তাকে প্রতিনমস্কার করবে।
- (৩) কোন বস্তু নেবার বা দেবার সময় নিম্নলিখিত মুদ্রায় নেওয়া বা দেওয়াই রীতি : বাঁ হাত দিয়ে ডান হাতের কনুই স্পর্শ করে ডান হাত বাড়িয়ে দেবে।
- (৪) শ্রদ্ধেয় গুরুজনস্বানীয় মানুষ সামনে এলে উঠে

দাঁড়াবে।

(৫) হাই তোলায় সময় হাত দিয়ে মুখ ঢেকে নেবে  
ও সেই সঙ্গে হাতের আঙুল দিয়ে চুটকির মত শব্দ করবে।

(৬) কারো সঙ্গে কথা বলবার সময় অনুপস্থিত ব্যক্তির  
জন্যে সম্মানসূচক শব্দ ব্যবহার করবে।

(৭) হাঁচির আগেই হাত বা রুমাল দিয়ে মুখ ঢেকে  
নেবে।

(৮) নাসারন্ধ্র পরিষ্কার করার পর হাত ধুয়ে নেবে।  
আহার বিতরণ করতে গিয়ে হাঁচি বা কাশির সময় যদি  
হাত ব্যবহার করা হয় তবে তৎক্ষণাৎ তা ধুয়ে ফেলবে।

(৯) মলত্যাগের পর শৌচকালে সাবান দিয়ে হাত  
ধুয়ে নেবে; প্রথমে ডান হাতটা সাবানের ওপর ঘসে'  
নিয়ে তারপর ডান হাত দিয়ে বাঁ হাত পরিষ্কার করে  
নেবে।

(১০) যাঁরা আগে থেকেই নিজেদের মধ্যে কথাবার্তা  
বলছেন তাদের নিকটে আসবার পূর্বে অনুমতি নেবে।

(১১) ট্রেনে, বাসে বা জনসাধারণের ব্যবহার্য  
যানবাহনে ভ্রমণকালে কারো সঙ্গে সংস্থা সম্বন্ধীয় কোন  
কিছুই আলাপ-আলোচনা করবে না।

(১২) মালিকের অনুমতি না নিয়ে তার জিনিসপত্র  
নেবে না।।

(১৩) অন্যের কোন জিনিস কখনও ব্যবহার  
করবে না।

(১৪) কারো সঙ্গে বাক্যালাপের সময় কর্কশ বা  
আঁতে ঘা লাগতে পারে এমন শব্দ প্রয়োগ করবে না।  
মা' বলতে চাও সেটাই ঘুরিয়ে ভদ্রভাবে বলবে।

(১৫) অন্যের দোষ-ত্রুটির অযথা সমালোচনা  
করবে না।

(১৬) অফিসের কোন পদাধিকারীর সঙ্গে যখন সাক্ষাৎ  
করতে যাচ্ছ, আগে তার অনুমতি নিয়ে নেবে অথবা  
পরিচয়-পত্র পাঠিয়ে দেবে অথবা তাঁর মৌখিক অনুমতি  
নেবে।

(১৭) অপরের ব্যক্তিগত চিঠিপত্র পড়বে না।

(১৮) কারো সঙ্গে বাক্যালাপের সময় অপর পক্ষকে  
মতামত প্রকাশের সুযোগ দেবে।

(১৯) অন্যের কথা শোনবার সময় মাঝে মাঝে মৃদু  
শব্দ করে' সাড়া দিয়ে বুঝিয়ে দেবে যে তুমি মন দিয়েই

তাঁর কথা শুনছ।

(২০) কারো সঙ্গে কথা বলবার সময় অন্য দিকে  
মুখ-চোখ ফেরাবে না।

(২১) জমিদারী ঠাটে বসে' অভব্যর মত পা  
নাচাবে না।

(২২) যাঁর সঙ্গে সাক্ষাৎ করতে বা বার্তালাপ করতে  
যাচ্ছ তিনি যদি সে সময় চিঠিপত্র লেখায় রত থাকেন,  
সেক্ষেত্রে সামনে পড়ে'-থাকা চিঠিপত্রের দিকে নজর  
দেবে না।

(২৩) বারবার মুখে আঙুল ঢোকাবে না বা দাঁত  
দিয়ে নখ কাটবে না।

(২৪) কথাবার্তা চলা কালে যদি অপর পক্ষের কথা  
বুঝতে না পার, তবে সবিনয়ে বলবে "দয়া করে' কথাটা  
আরেক বার বলবেন কি!"

(২৫) যদি কেউ তোমার স্বাস্থ্য বা মঙ্গল সম্পর্কে  
খোঁজখবর নেন, তাঁকে অবশ্যই আন্তরিক ধন্যবাদ  
জানাৰে।

(২৬) রাত্রি ৯টার পর কারো বাড়ী যাবে না অথবা  
কাউকে বাড়ীতে ডেকে পাঠাবে না।

(২৭) যদি কাউকে নেতিবাচক (negative) কিছু  
জানাতেই হয়, "দয়া করে', মাফ করবেন" শব্দগুলি  
বলে' তারপরে বাক্যালাপ শুরু করবে।

(২৮) আহাৰে বসবার আগে হাত-পা ধুয়ে নেবে।

(২৯) যদি মধু ব্যবহার করতে চাও তবে জল সহ  
তা' ব্যবহার করবে।

(৩০) আহাৰ গ্রহণ করছেন এমন লোকের সামনে।  
দাঁড়িয়ে কথাবার্তা বলবে না।

(৩১) আহাৰের টেবিলে বসে' পড়ার পর হাঁচি-কাশি:  
বাহ্বনীয় নয়।

(৩২) বাঁ হাত দিয়ে কাউকে আহাৰের খালা বাড়িয়ে  
দেবে না।

(৩৩) দাঁড়িয়ে' দাঁড়িয়ে' স্নান করবে না ও জল পান  
করবে না।

(৩৪) দাঁড়িয়ে' দাঁড়িয়ে' মূত্রত্যাগ ও মলত্যাগ করবে  
না।

(৩৫) বাম নাসারন্ধ্র (ইড়া নাড়ী) চলা কালে তরল  
খাদ্য গ্রহণ করবে আর ডান নাসা (পিঙ্গলা নাড়ী) চলা

কালে কঠিন খাদ্য (solid food) গ্রহণ করবে।

(৩৬) ইডা নাড়ী সক্রিয় থাকাকালীন সময়টা সাধনায় কাজে লাগাবে।

(৩৭) কাউকে গ্লাসে করে' জল দেবার সময় গ্লাসের শুধু নীচের দিকটা হাত দিয়ে ধরতে হয়।

(৩৮) কাউকে গ্লাসে করে' জল পান করতে দেবার। সময় প্রথমে হাতের আঙুল দিয়ে গ্লাসটা পরিষ্কার করবে, তারপর আঙুল না দিয়েই পরিষ্কার করবে ও তার পরে গ্লাসে জল ভরবে।

(৩৯) ভোজনের সময় যদি খুব বেশী ঘাম ঝরে, তাহলে রুমাল দিয়ে সেই ঘাম মুছে ফেলবে।

\*\*\*

এই আদর্শগুলি অনুসরণ করার প্রচেষ্টা করার পাশাপাশি শিক্ষার্থীদের অবশ্যই কলেজের সমস্ত নিয়মকানুন অনুসরণ করতে হবে। শিক্ষার্থীদের কলেজের সমস্ত সহপাঠী শিক্ষার্থী এবং সমস্ত কর্মীদের সম্মান এবং স্নেহের সাথে আচরণ করা উচিত। শিক্ষার্থীরা কলেজের সমস্ত পরিষেবা কার্যক্রমে অংশ নেবে। শিক্ষার্থীরা আনন্দ মার্গ কলেজে রাত এবং বিশ্বের নেতাদের হয়ে উঠেছে। অতএব, রাত, বাংলায় এবং বিশ্বের একটি নতুন ভোরের জন্য, নতুন মানবতার জন্য আপনার সমস্ত স্বপ্ন পূরণ করতে আমাদের একে অপরের কাছ থেকে শিখতে হবে।